**Enviar trabajos (fotos de trabajos y cuadernos cuando corresponda) al correo: eloytroncoso@hotmail.com**

**Guía de música**

**Asignatura: ARTES MUSICALES Curso: 3°**

**Fecha:** CLASE del jueves 28 y jueves 04 de abril; 4ª de mayo y primera de abril

**Docente: Carlos Troncoso C.**

**Nombre de alumno: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**I.-objetivo de aprendizaje**

**OA 2: Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración, sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música, escuchada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual)(priorización curricular)**

**II.-Contenido: Lo Transmite la música**

**III.-OBJETIVO de la clase: Comprender lo que transmite la obra**

**IV.-Indicaciones Generales:**

**Escribe la fecha y el objetivo en tu cuaderno**

**Retroalimentación:**

**Les saluda su profesor y espera que se encuentren bien junto a sus Padres.**

**Los invito a continuar con las actividades; Les recuerdo que la clase anterior conocimos algunos instrumentos que se llaman melódicos como, por ejemplo: teclado, flauta etc. Lo que les propongo en las dos semanas a desarrollar las actividades que a continuación se indican, que se refiere a comprender lo que transmite la música y escribir en el cuaderno cuando corresponde**

****

**¡Pincha el link y veras la clase con tu profesor!**

**(En youtube)**

**V.-ACTIVIDAD a desarrollar:**

**Lo que nos transmite la música**

 **1 Escuchan dos obras; una lenta y tranquila (un movimiento lento de una sonata barroca o una canción lenta, como Im wunderschönen Monat Mai del ciclo Dichterliebe de H. Heine y R. Schumann** <https://www.youtube.com/watch?v=cGO6wyHFClo>**, o The honey suckle, anónimo inglés del S.XVI)** <https://www.youtube.com/watch?v=NQ_eJOEpGzg> **y otra alegre y movida (un movimiento alegre de una sonata barroca o una canción alegre como Die Rose, Die Lilie** [**https://www.youtube.com/watch?v=yJTLUB5YzjU**](https://www.youtube.com/watch?v=yJTLUB5YzjU) **, Die Taube, Die Sonne del ciclo Dichterliebe de H. Heine y R. Schumann, o It was a lover and his lass, anónimo inglés del S.XVI** [**https://www.youtube.com/watch?v=Y3hlimu-kdc**](https://www.youtube.com/watch?v=Y3hlimu-kdc)**)** [**https://www.youtube.com/watch?v=luaRyfJWmos**](https://www.youtube.com/watch?v=luaRyfJWmos)**.**

**Luego:**

**› intercambian opiniones con sus padres sobre lo escuchado, comentando si identificaron el ánimo de las músicas y cómo lo hicieron**

**› cada uno busca tres o cuatro palabras con las que calificaría ambas audiciones; como condición, se sugiere no utilizar apreciaciones personales (como bonito, feo, me gustó, etcétera) para propiciar el uso de palabras que describan la música (como triste, enérgica, áspera, invita a soñar, etcétera)**

 **› se juntan con sus padres y comentan sus palabras, haciendo un listado en el que aparezcan las que comparten y las que difieren**

**› para finalizar, realizan un dibujo para cada una de las piezas musicales escuchadas, los presentan a sus padres y los explican en el cuaderno**.

**VI.-Retroalimentación:**

**La retroalimentación se realizó en las indicaciones generales**

**VII.- Fecha de envío**

**Debes mandar los trabajos cualquier día de la semana siguiente ya sea al correo o en el colegio la fecha máximo es día 05 de abril**

**VIII.- Como y/o donde enviar**

**Al correo y en el colegio, los días miércoles desde las 9:00 a las 12:00 hras.-**

**Solucionario:**

**Deben responder en su cuaderno y dibujar**