**Guía n°9 artes visuales**

**Asignatura: artes visuales Curso: 4°A**

**Fecha: 28 de mayo Docente: Carolaine Alvarez Pizarro**

**Nombre del Alumno:**

**I.- Objetivo de Aprendizaje**

O.A(1) Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: › entorno natural: naturaleza y paisaje americano › entorno cultural: América y sus tradiciones (cultura precolombina, tradiciones y artesanía americana)

› entorno artístico: arte precolombino y de movimientos artísticos como muralismo mexicano, naif y surrealismo en Chile, Latinoamérica y en el resto del mundo

**II.- Contenido**

Expresar lo que sienten basado en la observación

**III.- Objetivo de la clase**

Colorear paisaje peruano utilizando diversas técnicas

**IV.- Indicaciones generales**

1. Observa obras de arte dada que es Machu Picchu santuario inca de Perú
2. Pinta utilizando diferentes técnicas ej. Puntillismo, líneas, etc.
3. La hoja debe de ir con el nombre del alumno, curso, objetivo de la clase.

**V.- Actividad a desarrollar**

Pintar imagen de América del sur dada utilizando diferentes técnicas

**VI.-** **Retroalimentación**

A través de correo electrónico o de forma presencial los días miércoles en la mañana.

**VII.- Fecha de envío**

Se entregarán los días viernes por correo y miércoles de forma presencial.

**VIII.- Cómo y/o donde enviar**

El trabajo debe de ser enviado por fotografía a leng.cuarto@gmail.com o de forma presencial los días miércoles.

Artes visuales guía n°9 4°A

Nombre: fecha: 28 de mayo

Pinta imagen de América del sur utilizando diferentes técnicas que conozcas.

Machu Piccho , santuario Inca, Perú

