**“Divirtiéndonos con los comics”**

**Asignatura: Lenguaje y comunicación Curso: 5° año**

**Fecha: 18 al 20 de mayo Docente: Paola Faúndez Pérez**

**Nombre del Alumno: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**I.- Objetivo de aprendizaje:**

**OA 3:** Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas, otros.

OA 6: Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión

**II.- Contenido:** comic

**III.- Objetivo de la clase:** “Conocer las historietas o comic y sus características”

**IV.- Indicaciones generales:**

1.- Lee atentamente el texto y completa todas las actividades

2.- Responde de manera completa en el cuaderno

3.- Cada una de las actividades serán evaluadas de manera formativa en la fecha de entrega.

4.- No olvidar escribir tu nombre en el archivo cuando envíes el correo

**V.- Actividad a desarrollar**

* **Activación de conocimientos previos:**

**A.- ¿Han leído algún comic? Respuestas**

**B.- ¿Qué narra un comic?**

**C.- ¿Cómo se presenta la historia en un comic?**

* **Aprendamos: ¿Qué es una historieta o comic?**

****

Las historietas o comic es la combinación de textos con elementos gráficos (globos, onomatopeyas) y tiene como objetivo comunicar una idea o una historia.

Generalmente tiene como protagonista a un personaje en torno al cual giran las historias y los demás personajes.

(portal educativo.net)

* **Ejemplo de comic**

****

****

**Características de las historietas o comic**

* Relato visualizado de una secuencia cronológica que necesita muchos cuadros.
* Guarda la estructura de un cuento o una novela.
* Posee elementos verbales e icónicos que se integran en la unidad pictográfica llamada viñeta o cuadro.
* La historia puede ser mitológica, histórica, política de ciencia ficción, romántica, etc.
* **Apliquemos:**

¿Qué nos hace reír? A continuación, te invitamos a leer algunas viñetas. Los autores son los artistas gráficos Margarita Valdés, Quino y Guillo.

I.- Lee las viñitas que se encuentran en el texto de estudio página 52 y 53.

II.- Completa la siguiente tabla con la descripción de los siguientes personajes, señalando detalladamente las características físicas y psicológicas que puedas inferir.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Personaje** | **Características físicas** | **Características psicológicas** |
| Chiki  (Prohibido olvidarte) |  |  |
| Hemana de Chiki  (Prohibido olvidarte) |  |  |
| Papá de Mafalda  (Mafalda) |  |  |
| Mafalda  (Mafalda) |  |  |

III.- Elige una de las historietas leídas anteriormente, luego crea y dibuja un final diferente para el comic elegido.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

***Te invito a reforzar lo aprendido viendo el siguiente video***

<https://www.youtube.com/watch?v=Cb-JFrzgQiY>

**VI.- Retroalimentación:** Recuerda enviar las actividades realizadas al correo electrónico profepaolafaundez@gmail.com o al whatsapp del curso para la retroalimentarte.

**VII.- Fecha de envío:** miércoles 27 de mayo a las 14:00 P.M.

**VIII.- Cómo y/o donde enviar:** Tienes tres formas de entregar, elige la que más te acomode

* Enviar fotos al siguiente correo: profepaolafaundez@gmail.com
* Whatsapp del curso
* Entrega en el colegio el día miércoles 27 de mayo.

****