**Guía n°16 Artes visuales**

**Asignatura: Artes visuales Curso: 8°A**

**Fecha: 10 al 21 de agosto Docente: Carolaine Alvarez Pizarro**

**Nombre del Alumno:**

**I.- Objetivo de Aprendizaje**

OA 1: Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneos

**II.- Contenido**

Expresar y crear visualmente

**III.- Objetivo de la clase**

Desarrollar trabajos expresivos visuales

**Indicador de evaluación**

Seleccionan medios visuales expresivos para desarrollar trabajos visuales.

**IV.- Indicaciones generales**

1. Observan diferentes paisajes de Chile y seleccionan uno, justificando su elección en un texto. (Ejemplos de paisajes: laguna San Rafael, El Tatio, Desierto Florido, Palmas de Ocoa, carretera austral, lago Chungará, lago Todos los Santos, salar de Tara, valle de la Luna, Torres del Paine e isla Rapa Nui, entre otros).
2. Desarrollar un trabajo visual creativo acerca del paisaje chileno en el pasado y en el futuro
3. Realizan collage utilizando su creatividad
4. El trabajo debe ir con el nombre, la fecha y el curso.

**V.- Actividad a desarrollar**

Observan diferentes paisajes de chile, elijen uno y ven el cambio entre el pasado y futuro, luego realizan collage de los dos, para este trabajo tendrá el tiempo de dos semanas para que lo hagan con tranquilidad, clase del 10 al 21 de agosto, ¡vamos que se puede!

**VI.-** **Retroalimentación**

A través de correo electrónico o de forma presencial.

**VII.- Fecha de envío**

Los días viernes por correo electrónico o de forma presencial los días miércoles.

**VIII.- Cómo y/o donde enviar**

Enviar fotografía al correo leng.cuarto@gmail.com

Tiket de salida

¿Qué quisiste expresar por medio de tu trabajo?