**Enviar trabajos (fotos de trabajos y cuadernos cuando corresponda) al correo: eloytroncoso@hotmail.com**

**Guía de música**

Asignatura: MÚSICA Curso: 8°

Fecha: CLASE del jueves 16 y 23 jueves de julio

Profesor: Carlos Troncoso C.

Nombre del alumno:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

I.-Objetivo de aprendizaje

OA 2: Describir analíticamente los elementos del lenguaje musical y los procedimientos compositivos evidentes en la música escuchada, interpretada y creada, y su relación con el propósito expresivo

II.-Contenido: La música

III.-OBJETIVO de la clase: Escuchar música con objetos

IV.-Indicaciones Generales:

Escriben en el cuaderno fecha y objetivo de la clase

Retroalimentación:

¡Si pinchas el link o en la imagen, veras la clase con tu profesor!

Les saludo y espero que se encuentren bien junto a sus Padres. -

Para esta clase se indican las siguientes actividades

[](https://www.youtube.com/watch?v=UnAOoxLy17k)

**V.-ACTIVIDAD a desarrollar: (pag. 106)**

Posteriormente, escuchan la canción *I’ve seen it all* de Bjork <https://www.youtube.com/watch?v=d9zFt6M_GLo> junto a Thom Yorke (Radiohead). Comparan como es utilizado en este caso el sonido del tren.

**Tarea:**

1.-¿Por qué crees que en esta canción se utiliza el sonido del tren?

2.-¿Crees que el tren puede representar un elemento de la música?, ¿cuál?

**VI.-Retroalimentación**

**Se retroalimentó en las indicaciones Generales**

**VII.-Fecha de envío**

**Debes mandar los trabajos hasta el 30 de julio**

**VIII.-Como y/o donde enviar**

**Estoy recepcionando trabajos en el colegio, el día miércoles desde las 9:00 a las 12:00 hras.-**

**Ticket de salida:**

**1.-La música surge del:**

**a.-Del sonido**

**b.-De la palabra**

**c.-De los ríos**